

PLANO DE ENSINO		
Vigência do Plano	Semestre	Nome do Componente Curricular
2021.1	2º	PRÁTICAS EM LABORATÓRIO DE MOVIMENTO
Carga Horária Semestral		Núcleo/Módulo/Eixo
34		EIXO III: FISIOTERAPIA - BASES E PRÁTICAS
Componentes Correlacionados		
Docente		
SANDRA PORCIUNCULA MENDEZ		
Ementa		
Ementa do componente curricular não cadastrada.		

COMPETÊNCIA

Conhecimentos

- Compreender o sujeito como ser indissociável nas dimensões biológica, psicológica e social;
- Conhecer a si próprio como estratégia de aprendizado do movimento humano;
- Identificar e reconhecer principais referências anatômicas palpáveis;
- Relacionar aprendizado em sala de aula à vida diária.

Habilidades

- Desenvolver o autoconhecimento;
- Sentir, perceber e conhecer a própria estrutura corporal;
- Ampliar expressão corporal e repertório de movimentos;
- Ampliar percepção visual e cinestésica;
- Desenvolver atenção e concentração;
- Desenvolver manualidade.

Atitudes

- Ser um agente de promoção a saúde e qualidade de vida;
- Desenvolver capacidade crítica, reflexiva e criativa;
- Perceber a importância da ética no exercício profissional;
- Sensibilizar-se para necessidade do autocuidado;
- Sensibilizar-se para observação e contato com o outro;
- Sensibilizar-se para a escuta qualificada, a humanização e a comunicação efetiva;
- Desenvolver autoconfiança;
- Refletir sobre papéis: terapeuta e paciente.

Conteúdo Programático

- Toque terapêutico;
- Anatomia palpatória;
- Esqueleto ósseo: principais referências ósseas palpáveis;
- Principais músculos e movimentos dos membros inferiores, cintura pélvica, tronco, cintura escapular e membros superiores;
- O fisioterapeuta e o autocuidado.

Métodos e Técnicas de Aprendizagem

- Auto-observação e observação do colega;
- Atividades semanais no AVA (Ambiente Virtual de Aprendizagem);
- Prática de exercícios em grupo;
- Modelagem em massa de modelar;
- Manuseio de peças ósseas sintéticas, autopalpação e palpação do colega;
- Leitura e discussão de artigos;

Crítérios e Instrumento de Avaliação - Datas

1ª unidade: cursada em 2020.1

2ª Unidade

Data	Atividade	Valor
	Portfólio 2ª unidade	4,0
	Participação	2,0
14.05	Workshop	4,0
TOTAL		10,0

3ª Unidade

Data	Atividade	Valor
	Portfólio 3ª unidade	3,0
18.06	Prova prática	7,0
TOTAL		10,0

Recursos

- Peças anatômicas sintéticas;
- Materiais como: bolas, bastões, rolos e pranchas de equilíbrio;
 - Lápis de pintura corporal;
 - Artigos científicos.

Referências Básicas

- BERTAZZO, Ivaldo. Corpo vivo: reeducação do movimento. São Paulo: SESC, 2015.
- JUNQUEIRA, Lília. Anatomia palpatória e seus aspectos clínicos. 1 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2010.
- NETTER, Frank H.. Netter atlas de anatomia humana. 6 ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2014.

Referências Complementares

- BERTAZZO, Ivaldo. Cérebro ativo: reeducação do movimento. São Paulo: Manole Editora Ltda, 2012.
- BERTAZZO, Ivaldo. Gesto orientado: reeducação do movimento. São Paulo: SESC, 2014.
- CAEL, Christy. Anatomia palpatória e funcional. São Paulo: Manole Editora Ltda, 2013.
- SANTOS, Angela. Postura corporal: um guia para todos. 3 ed. São Paulo: Summus Editora Ltda, 2005.
- VISHNIVETZ, Berta. Eutonia: educação do corpo para o ser. 1 ed. SÃO-PAULO: Summus Editora Ltda, 1995.