

**PLANO DE ENSINO**

<b>Vigência do Plano</b>	<b>Semestre</b>	<b>Nome do Componente Curricular</b>
2021.1	06	PRÁTICA EM SAÚDE MENTAL
<b>Carga Horária Semestral</b>		<b>Núcleo/Módulo/Eixo</b>
72		Eixo Temático III – Processo de cuidar, gerenciar e educar em enfermagem
<b>Componentes Correlacionados</b>		
Epidemiologia. Políticas Públicas. Educação e Saúde.		
<b>Docente</b>		
Mayara Novais Pereira Zandomingo		
<b>Ementa</b>		
<p>A disciplina fornece ao discente uma compreensão da evolução do transtorno mental através da análise crítica das Políticas de Saúde Mental e da Reforma Psiquiátrica.</p> <p>Instrumentaliza o discente, para prestar uma assistência integral e humanizada, ao indivíduo com sofrimento psíquico bem como a sua família. Evidencia as ações de saúde mental em clínica especializada de saúde mental através de oficinas terapêuticas - importante dispositivo que visa promover um cuidado integral ao usuário em sofrimento mental através de oportunidades criativas, de promoção, recuperação e manutenção da saúde.</p>		

**COMPETÊNCIA**

**Conhecimentos**

Os(As) discentes poderão apreender conhecimentos referentes ao processo de Reforma Psiquiátrica no Brasil e no mundo, discutindo o conceito de reabilitação psicossocial como um dos principais instrumentos para efetivação da Reforma. Poderão ainda nomear as principais tecnologias relacionais no cuidado em saúde mental, tanto no nível individual quanto coletivo, que são desenvolvidas no âmbito da Rede de Atenção Psicossocial, descrevendo seus componentes e princípios. Os(As) discentes serão capazes de identificar as principais situações de sofrimento psíquico, sejam elas leves, moderadas ou graves, marcando os princípios para a promoção da saúde mental, prevenção e reabilitação de pessoas com necessidades decorrentes do sofrimento psíquico e/ou do uso de álcool e outras drogas.

**Habilidades**

Dramatizar interação com o indivíduo em sofrimento mental e com a equipe multiprofissional. Traçar tecnologias relacionais do cuidado com usuários em sofrimento psíquico e/ou com demandas relacionadas ao uso de substâncias psicoativas. Demonstrar competências para intervenção em urgências e emergências em saúde mental com proficiência. Estabelecer novas relações com o contexto social, reconhecendo a estrutura e as formas de organização social, suas transformações e expressões. Ser capaz de comunicar-se, de tomar decisões, de intervir no processo de trabalho, de trabalhar em equipe, lidar com conflitos e de enfrentar situações em constante mudança.

**Atitudes**

Atuar nos diferentes cenários da prática profissional, considerando os pressupostos da ética e bioética e dos modelos clínico e epidemiológico, integrando as ações de enfermagem às ações multiprofissionais. Atuar em programas de educação em saúde, na promoção de estilos de vida saudáveis, conciliando as necessidades tanto dos usuários quanto às de sua comunidade, atuando como agente de transformação social. Prestar cuidados compatíveis com as diferentes necessidades apresentadas pelo indivíduo em sofrimento psíquico e /ou com demandas relacionadas ao uso de substâncias psicoativas, pela família e pelos diferentes grupos da comunidade. Por fim, reconhecer a saúde mental como direito e condições dignas de vida e atuar na identificação das necessidades individuais e coletivas dessa população.

### **Conteúdo Programático**

- 1 Conceitos fundamentais de saúde mental
- 2 História da loucura, Reforma Psiquiátrica e Reabilitação Psicossocial
- 3 Rede de Atenção Psicossocial e Mudanças na Política de Saúde Mental
- 4 Tecnologias relacionais no cuidado em Saúde Mental
- 5 A grupalidade como tecnologia de cuidado
- 6 Arte e Saúde Mental
- 7 Livro "Holocausto Brasileiro" – Daniela Arbex
- 8 Semiologia e Psicopatologia dos transtornos mentais
- 9 Esquizofrenia e outras psicoses
- 10 Transtornos do Humor (Depressão e Transtorno Afetivo Bipolar)
- 11 Substâncias psicoativas e redução de riscos e danos
- 12 Transtornos da Ansiedade e outras neuroses
- 13 Sofrimento Psíquico na infância e adolescência
- 14 Medicalização da vida e noções de psicofármacos
- 15 Crise, urgência e emergências psiquiátricas

### **Métodos e Técnicas de Aprendizagem**

Aula invertida, Apreciação Crítica de livro, Problematização (Caso clínico, Estudo Dirigido...), Gameificação (Kahoot e Mentimeter), leitura fílmica, Aula Telepresencial (Palestra Online), Aula Telepresencial com Aplicativos, Estudo Dirigido/ Questionário, Fórum de Discussão, Seminário Online, Vídeo aula, Telessimulação Assíncrona/ Simulação realística com ator, Teleorientação/ Telemonitoramento/ Teleinterconsulta.

### Critérios e Instrumento de Avaliação - Datas

NOTA	DATA	AValiação / MODALIDADE	MODALIDADE	INSTRUMENTO	VALOR
N1	26/03/2021	Atividade Avaliativa (Modulo 1)	Sincrônica	Grupo Tutorial	5,0
	28/04/2021	Atividade Avaliativa (Módulo 1)	Sincrônica	Grupo Tutorial	5,0
N2	12/05/2021	Segunda Avaliação Teórica (Módulo 2)	Sincrônica	Prova objetiva (Questionário AVA)	10,0
N3	21/05/2021				
	28/05/2021				
	04/06/2021	Apresentação Aula Invertida (Módulo 3)	Sincrônica	Seminário	5,0
	11/06/2021	Prática (Módulo 3)	Assincrônica	Portfólio	5,0

MÉDIA FINAL: (N1 + N2 + N3) / 3

Segunda Chamada Prova Objetiva (2ª avaliação teórica) –

Prova Final: 5 a 7 de julho

#### AVALIAÇÕES

##### 1) Avaliação 1 – Grupo Tutorial

No Grupo Tutorial, as discentes discutem um tema a partir de um problema e traçam objetivos na tentativa de solucioná-lo. Após esse momento, as discentes irão pesquisar sobre a temática, em materiais indicados pela docente e em outros materiais de sua escolha, em busca de atingir os objetivos traçados pelo próprio grupo. No momento da discussão do Grupo Tutorial, o grupo de discentes deve eleger um coordenador e um relator. O coordenador é responsável por facilitar a discussão, assegurar que todos estão conseguindo falar e que a discussão seja direcionada para atingir os objetivos. O relator deve registrar as principais ideias apresentadas pelo grupo, fazendo a síntese que será lida ao final do grupo tutorial. A participação na discussão é imprescindível para que a avaliação ocorra.

##### 1.1- Grupo Tutorial 1 (5,0)

O problema apresentado no Grupo Tutorial 1 versará sobre os conteúdos do Modulo 1: "História da loucura, Reforma Psiquiátrica e Reabilitação Psicossocial"; "Rede de Atenção Psicossocial e mudanças na Política de Saúde Mental"; e livro/filme "Holocausto Brasileiro".

##### 1.2 Grupo Tutorial 2 (5,0)

O problema apresentado no Grupo Tutorial 2 versará sobre os seguintes conteúdos do Módulo 1: "Tecnologias relacionais no cuidado em Saúde Mental; "A grupalidade como tecnologia de cuidado" e; "Arte e Saúde Mental".

Critérios de avaliação para o Grupo Tutorial:

Critério Pontuação

1. Colocar-se de forma coerente na discussão;

1,0

2. Demonstrar estudo e conhecimento científico acerca dos temas abordados 1,0

3. Relacionar os conhecimentos que construiu com o problema em questão; 1,0

4. Demonstrar uma diversidade de fontes de estudo durante a discussão 1,0

5. Capacidade de se relacionar em grupo 1,0

Máximo 5,0

##### 2) Avaliação 2 – Avaliação Teórica Objetiva (10,0)

A segunda avaliação teórica será composta por questões objetivas acerca dos seguintes conteúdos programáticos:

- Psicopatologia e atenção à pessoa em sofrimento mental
- Esquizofrenia e outras psicoses;
- Transtornos do Humor (Depressão e Transtorno Afetivo Bipolar);
- Transtornos da Ansiedade e outras neuroses;
- Medicalização da vida e noções de Psicofármacos.

##### 3) Avaliação 3 – Seminário (5,0)

A alunas responsáveis por cada grupo deverão estudar o conteúdo fornecido com antecedência pela docente para posterior apresentação/debate em ambiente acadêmico. Deverão elaborar apresentação que contemplem os objetivos estabelecidos pela docente para apresentar às demais alunas e promover debate, de forma colaborativa.

Um roteiro prévio da apresentação deverá ser elaborado pelo grupo e enviado à docente com 48h de antecedência.

Temáticas do seminário:

- Crise, Urgência e Emergência em Saúde Mental;
- Substâncias psicoativas e Redução de Danos;
- Sofrimento Psíquico na infância e adolescência;

Critérios para a avaliação do Seminário:

**Critério Pontuação**

Demonstrar estudo e conhecimento científico acerca do tema 1,0

Criatividade na utilização de recursos 1,0

Colocar-se de forma coerente durante a discussão 1,0

Roteiro da aula invertida 1,0

Capacidade de trabalhar em equipe 1,0

Máximo 5,0

**4) Avaliação 4 – Portfólio da Prática (5,0)**

O portfólio é um conjunto de registros realizados pela estudante que permite percorrer o percurso de ensino-aprendizagem durante o período do componente curricular. Sua construção permite refletir sobre o progresso das estudantes na construção da realidade, a partir dos conteúdos trabalhados, experiências práticas vivenciadas dentro e fora do ambiente acadêmicos, além de poder contemplar elementos que ilustrem essa aprendizagem (fotos, textos, poemas, reflexões, etc. )

Orientações para elaboração do Portfólio:

1. As alunas deverão redigir pequenos textos sobre a atividade realizada, de forma descritiva e reflexiva;

2. Essas reflexões devem estar relacionadas às vídeo aulas e textos fornecidos sobre o conteúdo podendo ainda ser relacionadas a filmes, textos e vivências pessoais que remetam à temática do portfólio naquele dia;

3. Cada registro relacionado à temática deverá ter, no máximo, 3 laudas;

4. A aluna poderá ilustrar a reflexão da forma que preferir (pintura, ilustração, desenho, fotografias, trechos de poema, livros ou filme, post de redes sociais, etc.);

5. As alunas devem contemplar obrigatoriamente as 4 práticas vivenciadas;

6. O portfólio poderá ser confeccionado de forma manual ou virtual (digitado), devendo ser postado no AVA na data sinalizada no cronograma do componente. Caso a aluna decida fazer manual, a mesma deverá tirar fotos do Portfólio e postar no AVA para que a docente avalie.

Critérios de Avaliação para o Portfólio:

**Critério Pontuação**

1. Contemplar todas as temáticas solicitadas pela docente 1,0

2. Expressão livre e criativa que contemple as experiências vivenciadas 1,0

3. Criatividade na elaboração do Portfólio (apresentação e inclusão de elementos que ilustrem a temática como fotos, ilustrações, poemas, etc.) 1,0

4. Reflexão Crítica acerca das temáticas, baseada nos conteúdos apreendidos e em referências sobre as temáticas 2,0

## Recursos

Computador, caixas de som, câmera, sala ampla, televisão, filmadora ou gravadora.

## Referências Básicas

DALGALARRONDO, Paulo. Psicopatologia e semiologia dos transtornos mentais. 1 ed. Porto Alegre: Artmed Editora S.A., 2000.

SADOCK, Benjamin James; SADOCK, Virginia Alcott. Manual conciso de psiquiatria clínica. 2 ed. Porto Alegre: Artmed Editora S.A., 2008.

SARACENO, Benedetto. Manual de saúde mental. 3 ed. São Paulo: Hucitec, 2001.

## Referências Complementares

AMARANTE, Paulo. Loucos pela vida: a trajetória da reforma psiquiátrica no Brasil. 2 ed. Rio de Janeiro: Fiocruz, 1995.

ARBEX, Daniela. Holocausto brasileiro. 20 ed. São Paulo: Geração Editorial, 2018.

BENJAMIN, Alfred. A entrevista de ajuda. 10 ed. São Paulo: Martins Fontes Editora Ltda, 2002.

DESIAT, Manuel. A reforma psiquiátrica. 1 ed. Rio de Janeiro: Fiocruz, 1999.

RIBEIRO, Paulo Rennes Marça. Saúde mental: dimensão histórica e campos de atuação. 1 ed. SÃO PAULO: Pedagógica Universitária, 1996.

TOWNSEND, Mary C.. Enfermagem psiquiátrica: conceitos de cuidados. 3 ed. Riode Janeiro: Guanabara Koogan, 2002.