

| PLANO DE ENSINO | | |
|---|----------|---|
| Vigência do Plano | Semestre | Nome do Componente Curricular |
| 2016.2 | 02 | LABORATÓRIO DE MOVIMENTO II |
| Carga Horária Semestral | | Núcleo/Módulo/Eixo |
| 54 | | EIXO III: FISIOTERAPIA - BASES E PRÁTICAS |
| Componentes Correlacionados | | |
| | | |
| Docente | | |
| SANDRA PORCIUNCULA MENDEZ | | |
| Ementa | | |
| Prática vivencial que propõe experiências de conhecimento e percepção do corpo enfatizando o autocuidado. | | |

COMPETÊNCIA

Conhecimentos

- Adquirir conhecimentos básicos para compreensão do movimento humano;
- Compreender o movimento a partir das sensações corporais;
- Relacionar aprendizado em sala de aula à vida diária;
- Conhecer sobre planejamento e condução de grupos terapêuticos

Habilidades

- Perceber e conhecer o próprio corpo como fonte de aprendizado
- Reconhecer e manter contato com suas sensações corporais;
- Desenvolver ações de prevenção e promoção da saúde em nível coletivo
- Escrever, ler e compreender expressão não verbal;
- Desenvolver expressão corporal;
- Desenvolver atenção e concentração.

Atitudes

- Refletir sobre papéis: terapeuta e paciente;
- Perceber a importância da ética no contato com o outro;
- Refletir sobre próprio aprendizado;
- Sensibilizar-se para necessidade do autocuidado;
- Manter a confidencialidade das informações a eles confiadas;
- Reconhecer a saúde como direito e condições dignas de vida;
- Desenvolver autoconfiança na relação com o outro.

Conteúdo Programático

- Relação terapeuta X paciente;
- Toque terapêutico;
- Anatomia palpatória;
- Introdução à avaliação postural
- Introdução à avaliação da marcha
- Promoção de saúde e prevenção de riscos e agravos;
- Grupos terapêuticos: definição, modalidades, indicações, contra-indicações, objetivos, cuidados.
- Cuidados posturais em ortostase, sedestração e marcha e atividades da vida diária.

Métodos e Técnicas de Aprendizagem

- Peças anatômicas sintéticas;
- Gravuras e ilustrações;
- Materiais como: bolas, bastões, rolos, faixas elásticas, bastões
- Papel e lápis de cor
- Artigos científicos;
- AVA (ambiente virtual de aprendizagem)

Critérios e Instrumento de Avaliação - Datas

1ª Unidade
ProcessualPortfólio 5,0
ProcessualInstrumento de acomp. de desempenho nas aulas - 2,0
PontualProva prática (Data 31.08)3,0
2a chamada: Não haverá

2ª unidade
ProcessualPortfólio 5,0
PontualSeminário (Data: 05.10)5,0
2a chamada: Não haverá

3ª unidade
ProcessualPortfólio 4,0
PontualAvaliação prática (Data: 16.11)6,0
2a chamada: Não haverá

Prova final: 22.11.2016

Recursos

- Peças anatômicas sintéticas;
- Gravuras e ilustrações;
- Materiais como: bolas, bastões, rolos, faixas elásticas, bastões
- Papel e lápis de cor
- Artigos científicos

Referências Básicas

BERTAZZO, Ivaldo. Cérebro ativo: reeducação do movimentoSão Paulo: Manole Editora Ltda, 2012.
BERTAZZO, Ivaldo. Corpo vivo: reeducação do movimentoSão Paulo: SESC, 2010.
BERTAZZO, Ivaldo. Gesto orientado: reeducação do movimentoSão Paulo: SESC, 2014.

Referências Complementares

JUNQUEIRA, Lília. Anatomia palpatória e seus aspectos clínicos. 1 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2010.
JUNQUEIRA, Lília. Anatomia palpatória: Tronco, pescoço, ombro e membros superiores. 1 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2004.
SANTOS, Angela. Postura corporal: um guia para todos. 3 ed. São Paulo: Summus Editora Ltda, 2005.
SOUCHARD, E.. O stretching global ativo: a reeducação postural global a serviço do esporte. 2 ed. São Paulo: Manole Editora Ltda, 1996.
UZEDA, Gustavo Fraga. A importancia da educação e reeducação postural no futebolista, 2001.